



NAME: Release en genre voorspelling uit muziketekst 

DATE: September 5, 2024 10:08 AM


DESCRIPTION OF TECHNOLOGY
NLP model voor het voorspellen van releasedata en genre van muziknummers op basis van de muziketekst.

HUMAN VALUES 


Het model classificeert alleen bestaande tekst aan labels. Er wordt geen data gegenereerd of gecreëerd. Daardoor zal het weinig impact hebben.

TRANSPARENCY 

Er wordt een Jupyter notebook opgesteld waarin stap voor stap de data onderzocht en behandeld wordt, gevolgd door het trainen en controleren van het model. Hierdoor zal het duidelijk zijn voor stakeholders om te begrijpen hoe het werkt.

IMPACT ON SOCIETY 


Het onderzoeken van songteksten kan informatie opleveren voor verschillende doeleinden. Er kunnen patronen herkend worden in culturele aspecten die in uit verleden opmerkbaar zijn. Daarnaast kan een algoritme de favoriete muziek van een persoon analyseren en op basis daarvan nieuwe muziek aanraden. Ook zou het mogelijk kunnen zijn voor artiesten om succesvolle muzikstukken te analyseren en dit voorbeeld te volgen.

STAKEHOLDERS 


- Muziek artiesten

SUSTAINABILITY 


Er wordt gewerkt met een sample van 500 muziknummers per decennium (1960-2020). Deze worden een enkel maal opgehaald en vervolgens toegepast op het model. Dit zal geen enorme energiecijfers opleveren.

HATEFUL AND CRIMINAL ACTORS 


Het model ligt bij de wetgeving van auteursrechten van muzikteksten. In het geval van deze challenge wordt er geen nieuwe tekst gegenereerd, wat wel een probleem zou kunnen zijn. Alleen is het publiceren van de gebruikte training data niet mogelijk, aangezien de gebundelde muzikteksten niet gepubliceerd mogen worden.

DATA 

Muziek bestaat vaak uit de combinatie van instrumenten/melodie samen met gezongen tekst. Dit model zal de instrumenten/melodie en het uitdrukken van de tekst achter wege laten. Er wordt bewust een klein deel van het nummer onderzocht, en veel data wordt niet gebruikt.

FUTURE 

Dit model kan een eerste stap zijn voor het duidelijk classificeren van muzikgenres of het onderzoeken van schrijven in het verleden. Dit kan verder worden toegepast op andere vormen van literatuur.

PRIVACY 

Enkele datapunt dat aan een persoon is gerelateerd is de naam van de artiest die een nummer heeft gemaakt. Echter wordt deze niet gebruikt bij het trainen van het model, maar als zoekterm voor het ophalen van de data.

INCLUSIVITY 


Nee, het model wordt niet gestuurd om een bepaalde genre of releasejaar eerder te classificeren dan een ander.

FIND US ON www.tict.io

THIS CANVAS IS PART OF THE TECHNOLOGY IMPACT CYCLE TOOL. THIS CANVAS IS THE RESULT OF A QUICKSCAN. YOU CAN FILL OUT THE FULL TICT ON [WWW.TICT.IO](http://www.tict.io)


  

QUICKSCAN - CANVAS - RELEASEDATA EN GENRE VOORSPELLING UIT MUZIEKTEKST

NAME: Release en genre voorspelling uit muziektekst 

DATE: September 5, 2024 10:08 AM


DESCRIPTION OF TECHNOLOGY
NLP model voor het voorspellen van releasedata en genre van muzieknnummers op basis van de muziektekst.

HUMAN VALUES 

How is the identity of the (intended) users affected by the technology?


To help you answer this question think about sub questions like:

- If two friends use your product, how could it enhance or detract from their relationship?
- Does your product create new ways for people to interact?...

TRANSPARENCY 


Is it explained to the users/stakeholders how the technology works and how the business model works?

- Is it easy for users to find out how the technology works?
- Can a user understand or find out why your technology behaves in a certain way?
- Are the goals explained?
- Is the idea of the technology explained?
- Is the technology company transparent about the way their...

IMPACT ON SOCIETY 

What is exactly the problem? Is it really a problem? Are you sure?


Can you exactly define what the challenge is? What problem (what 'pain') does this technology want to solve? Can you make a clear definition of the problem? What 'pain' does this technology want to ease? Whose pain? Is it really a problem? For who? Will solving the problem make the world better? Are you sure? The problem definition will help you to determine...

STAKEHOLDERS 

Who are the main users/targetgroups/stakeholders for this technology? Think about the intended context by...


When thinking about the stakeholders, the most obvious one are of course the intended users, so start there. Next, list the stakeholders that are directly affected. Listing the users and directly affected stakeholders also gives an impression of the intended context of the technology.

...

SUSTAINABILITY 


In what way is the direct and indirect energy use of this technology taken into account?

One of the most prominent impacts on sustainability is energy efficiency. Consider what service you want this technology to provide and how this could be achieved with a minimal use of energy. Are improvements possible?

HATEFUL AND CRIMINAL ACTORS 

In which way can the technology be used to break the law or avoid the consequences of breaking the law?


Can you imagine ways that the technology can or will be used to break the law? Think about invading someone's privacy. Spying. Hurting people. Harassment. Steal things. Fraud/identity theft and so on. Or will people use the technology to avoid facing the consequences of breaking the law (using trackers to evade speed radars or using bitcoins to launder...)

DATA 

Are you familiar with the fundamental shortcomings and pitfalls of data and do you take this sufficiently into...


There are fundamental issues with data. For example:

- Data is always subjective;
- Data collections are never complete;
- Correlation and causation are tricky concepts;
- Data collections are often biased;...

FUTURE 


What could possibly happen with this technology in the future?

Discuss this quickly and note your first thoughts here. Think about what happens when 100 million people use your product. How could communities, habits and norms change?

PRIVACY 

Does the technology register personal data? If yes, what personal data?

If this technology registers personal data you have to be aware of privacy legislation and the concept of privacy. Think hard about this question. Remember: personal data can be interpreted in a broad way. Maybe this technology does not collect personal data, but can be used to assemble personal data. If the technology collects special personal data (like...

INCLUSIVITY 

Does this technology have a built-in bias?

Do a brainstorm. Can you find a built-in bias in this technology? Maybe because of the way the data was collected, either by personal bias, historical bias, political bias or a lack of diversity in the people responsible for the design of the technology? How do you know this is not the case? Be critical. Be aware of your own biases....

FIND US ON WWW.TICT.IO

THIS CANVAS IS PART OF THE TECHNOLOGY IMPACT CYCLE TOOL. THIS CANVAS IS THE RESULT OF A QUICKSCAN. YOU CAN FILL OUT THE FULL TICT ON WWW.TICT.IO

